



SUJET ET 
VERBE 
AU DIAPASON



**ATELIER SUR
L'ACCORD DU VERBE
AVEC SON SUJET**

Café

Centre d'aide en français écrit

Ce document, basé sur Le Prêt-à-écrire, a été produit par Nancy Lachance
pour le Centre d'aide en français du Cégep régional de Lanaudière à L'Assomption.
Version du 30 octobre 2012

Café
centre d'aide en français écrit

Notions de base

On dit souvent que l'ordre normal des mots dans la phrase est le suivant :
sujet, verbe, complément.

Les étudiants *arrivent* *vers huit heures.*
S **V** **C**

En fait, ce n'est pas toujours vrai :

Vers huit heures, *arrivent* *les étudiants*
C **V** **S**

Arrivent, *vers huit heures,* *les étudiants.*
V **C** **S**

En fait, la place des mots ne compte pas lorsqu'il est question d'accorder le verbe avec son sujet. Il faut trouver le mot ou les mots qui répondent à l'une ou l'autre des questions posées juste avant le verbe :

- Qui est-ce qui? Pour trouver une personne
- Qu'est-ce qui? Pour trouver un animal, un objet, un concept, etc.

Comment trouver le sujet d'un verbe?

Jeanne et Paul marchent sur le bord de la route parce que leur voiture est tombée en panne.

Étape 1 : Identifier les verbes conjugués.

*Jeanne et Paul **marchent** sur le bord de la route parce que leur voiture **est tombée** en panne.*

Étape 2 : Poser la question « qui est-ce qui » ou « qu'est-ce qui » + le verbe.

Qui est-ce qui marchent? *Jeanne et Paul*
Qu'est-ce qui est tombée? *leur voiture*

Les écrans

Souvent, des mots viennent se placer entre le verbe et son sujet; on nomme ces mots des « écrans ». Les écrans peuvent être composés d'un seul ou de plusieurs mots.

*Des messages **lui** arrivent tous les jours.*

*Des messages **d'une grande importance** arrivent tous les jours.*

Pour trouver le sujet du verbe, il suffit de poser la question « qui est-ce qui » ou « qu'est-ce qui » + le verbe.

Qu'est-ce qui arrivent? Des messages.

Peu importe la nature des écrans ou leur nombre, ils n'affectent pas l'accord du verbe.

Des messages de diverses provenances et annonçant une campagne électorale, qui aurait lieu à l'automne, t'arrivent depuis peu.

Qu'est-ce qui arrivent? Des messages.

Les sujets inversés

Le verbe est parfois placé avant son sujet. Il s'agit alors d'un sujet inversé.

De diverses provenances lui arrivent des messages annonçant une campagne électorale.

Qu'est qui arrivent? Des messages.

Les sujets multiples

Un verbe peut avoir plusieurs sujets qui s'additionnent, il faut alors le mettre au pluriel.

Les journaux, les revues et les bouquins s'entassaient dans la petite pièce.

Qu'est-ce qui s'entassaient? Les journaux, les revues et les bouquins.

Attention

Le verbe est au singulier s'il a plusieurs sujets au singulier :

- dont l'un exclut l'autre; *Mon père ou mon frère les aidera à déménager.*
- qui forment une gradation; *Un cap, un pic, une péninsule le défigurait.*
- qui sont à peu près synonymes. *La cajolerie, la câlinerie, la flatterie sert d'arme au séducteur.*

Quand un verbe a des sujets de personnes différentes, il se met au pluriel et dans ce cas :

- la première personne l'emporte sur les deux autres; *Mes amis, toi et moi irons au cinéma demain soir.*
- la deuxième personne l'emporte sur la troisième personne. *Mes frères et toi poursuivrez votre route.*

Attention

Quand un des sujets est le pronom *moi*, ce pronom prend la dernière place des sujets.

Mes parents et moi ne faisons pas bon ménage.

Quand un des sujets est le pronom *toi* (et qu'il n'y a pas de pronom *moi* comme sujet), ce pronom prend la dernière place des sujets.

Ta sœur et toi passez pour des extravagants.

Les noms collectifs

Si le sujet du verbe est un nom collectif (une foule, une multitude) au singulier suivi d'un complément au pluriel, c'est le sens de la phrase qui commande l'accord. Les deux accords sont parfois possibles selon qu'on veut mettre l'accent sur l'ensemble (collectif) ou sur la pluralité (complément du collectif)

*La **troupe** de réfugiés **a** diminué.* (Ce ne sont pas les réfugiés qui ont diminué.)

*Une centaine de **tulipes** ont été **arrachées**.* (Ce sont les tulipes qui ont été arrachées.)

*Une **foule** de curieux s'est **précipitée** (ou une foule de **curieux** se sont **précipités**).*

Les adverbes de quantité

Si le sujet est un adverbe de quantité (combien, beaucoup, peu, etc.) suivi d'un complément, le verbe s'accorde avec le complément de cet adverbe.

***Combien** de personnes **iront** voter aux prochaines élections?*

S'il n'y a pas de complément, le verbe se met au pluriel.

***Beaucoup** se **prévaudront** de leur droit de vote.*

Attention

Après **la plupart**, le verbe se met toujours au pluriel.

***La plupart** des gens **iront** voter.*

***La plupart** y **penseront**.*

Le monde, les gens et les personnes

Le monde	3 ^e personne du singulier	Le monde est fou de moi.
Tout le monde	3 ^e personne du singulier	Tout le monde est fou de moi.
Les gens	3 ^e personne du pluriel	Les gens sont fous de moi
Personne	3 ^e personne du singulier	Personne n'est fou de moi.
Les personnes	3 ^e personne du pluriel	Les personnes sont folles de moi.

Attention à ces pronoms

Pronom	Comment accorder le verbe?	Exemple
On	À la 3 ^e personne du singulier.	On connaît bien la situation de ce pays.
Qui	Avec le ou les mots que le pronom remplace.	Voici des places de théâtre qui me coûtent cher.
Ça / cela / ce qui / tout ce qui	À la 3 ^e personne du masculin singulier, même si leur référent est pluriel.	Les sports, voilà tout ce qui t'intéresse dans ce journal.
Pronom sans référent	À la 3 ^e personne du singulier.	Tout me passionne dans ce journal.

Les verbes impersonnels

Un verbe impersonnel est un verbe qui se conjugue uniquement avec le pronom neutre *il*. Pour le reconnaître, on peut essayer de remplacer le pronom *il* par *elle* ou par un nom de personne ou d'objet. Si **l'on ne peut pas le remplacer**, le verbe est impersonnel.

Il (≠ elle) tombait des clous chaque fois qu'il (≠ elle) y avait des orages et il (≠ elle) nous fallait rentrer.

Certains verbes sont toujours impersonnels (il faut, il appert, il pleut, il neige, il tonne, il grêle, il vente) alors que certains verbes ne le sont qu'occasionnellement (il y a..., il semble que..., il fait beau..., il apparaît que... il vaut mieux..., il convient de..., il arrive que..., il se trouve que..., il s'agit de...)

À consulter

Accord du verbe :

http://www.ccdmd.qc.ca/media/rubri_a_07Acc_verbe.pdf

Verbe (classe de mots) et groupe verbal (GV) :

http://www.ccdmd.qc.ca/media/rubri_v_37Verbe.pdf